

TANDEM PARIS-LONDON 2015

Maison de la Poésie-Scène littéraire

Communiqué de presse - 12 mai 2015

Avec le Tandem Paris-London, mis en œuvre par l'Institut français et la ville de Paris, en partenariat avec le British Council et avec le soutien de la ville de Londres, deux capitales mondiales des arts et de la culture choisissent de faire partager leurs richesses et leurs diversités culturelles à tous leurs publics, de part et d'autre de la Manche.

La Maison de la Poésie-Scène littéraire a choisi de s'inscrire dans ce festival en lui donnant une dimension littéraire. Nous proposons du 5 au 26 juin une série de grands rendez-vous dédiés à la littérature contemporaine londonienne, sous la forme de rencontres, lectures, déambulations poétiques et concerts littéraires.

The graphic features a central red circle containing the text 'DU 5 AU 26 JUIN'. To the left, a red pencil is drawn diagonally, with the word 'PARIS' written vertically along its shaft. To the right, a red Eiffel Tower is drawn diagonally, with the word 'LONDON' written vertically along its structure. The text 'TANDEM 2015' is written horizontally across the center where the pencil and tower meet. Four red rectangular boxes are placed around the central text: 'THÉÂTRE / MUSIQUE' (top), 'EXPOSITIONS / RENCONTRES' (right), 'DESIGN / MODE / DANSE' (bottom), and 'ARTS VISUELS & GRAPHIQUES' (left). In the top right corner, the logo for 'Maison de la Poésie-scène littéraire' is displayed. A large red banner on the right side contains the text 'TANDEM PARIS-LONDON 2015' in white. Below the banner, the names of featured authors are listed: Martin Amis, Emma Healey, Inua Ellams, Howard Jacobson, Nick Hornby, Jonathan Coe, Hanif Kureichi, and Zadie Smith...



With the Paris-London tandem project, initiated by the Institut Français and the City of Paris, in partnership with the British Council and the support of the City of London, two world capitals of arts and culture choose to share their cultural wealth and diversity with their audiences on both sides of the Channel.

The Maison de la Poésie-Scène littéraire has chosen to get involved in this festival by investing it with a literary dimension. This June (from 5th to 26th), we are hosting a series of major events dedicated to the contemporary literature of London in the form of meetings, readings, poetic walks and literary concerts.

Maison de la Poésie-Scène littéraire
Passage Molière - 157, rue Saint-Martin
75003 Paris
www.maisondelapoesieparis.com

Contact presse - Agence Anne & Arnaud
Anne Vaudoyer
06 63 04 00 62 - anne@anneetarnaud.com
Arnaud Labory
06 22 53 05 98 - arnaud@anneetarnaud.com

Martin Amis, bien connu du public français notamment pour *Money, Money* et *London Fields*, des romans qui s'attachent à traquer les excès de la société capitaliste occidentale, nous rejoindra pour une rencontre exceptionnelle le 5 juin en dialogue avec Josyane Savigneau, journaliste au *Monde*.

Le 11 juin, **Emma Healey** nous parlera de *L'Oubli*, un premier roman paru en France aux éditions Sonatine et largement salué par la presse internationale.

Le 12 juin, nous proposerons un **Midnight Run** : les écrivains **Inua Ellams, Pascale Petit, Adam Biles**, l'artiste **Edouard Burgeat** & (sous réserve) la comédienne et assistante à la réalisation **Lola Peploe**, cinq familiers des capitales britannique et française, nous inviteront à découvrir un autre Paris à l'occasion d'une promenade nocturne, de 18h à minuit, durant laquelle ces artistes partageront l'inspiration qu'ils ont puisée dans la capitale française.

Le 13 juin, une soirée « **5x15** » **Spécial Londres** invitera 5 artistes (Laurent Bury, Thos Henley, Agnès Desarthe, Alex Taylor & Ghost Dance - Valentine Carette & Frank Williams) pour parler, durant 15 minutes chacun, d'un thème londonien, de ce qui les inspire, d'une passion ou d'une obsession... Le même soir, **Pascale Petit**, née en France mais dont l'ensemble de l'œuvre poétique a été écrite en anglais (*Fauverie*, shortlisté pour le Prix Eliot), sera en conversation avec **Valérie Rouzeau** - poète elle aussi - afin de créer des échos entre leur œuvre respective.

Le 14 juin, nous recevrons **Howard Jacobson**, qui s'est vu décerner le Man Booker Prize 2010 pour *La Question Finkler* et est également l'auteur de *La Grande ménagerie*, chef d'œuvre de drôlerie. Il sera interviewé par Nicolas Weill, journaliste au *Monde*.

Le 17 juin, nous recevrons **Nick Hornby**, dont l'un des livres cultes, *Haute fidélité*, fête ses 20 ans et qui publiera *Funny girl* en août prochain chez Stock. Également auteur de *À propos d'un gamin* et *Juliet, Naked*, Nick Hornby est aussi le scénariste d'*Une éducation*, un film à couper le souffle sur l'évolution vers l'âge adulte.

Le 19 juin, **Jonathan Coe**, auteur notamment de *Testament à l'anglaise* et de *La Maison du sommeil* sera l'invité spécial de Barbara Carlotti dans le cadre de son « laboratoire onirique ».

Le 20 juin, nous offrirons une « carte blanche » à la prestigieuse **revue littéraire anglaise Granta** pour découvrir leur sélection de jeunes auteurs londoniens : **Adam Foulds, David Szalay & Nadifa Mohamed**.

Le travail de **Hanif Kureishi** révèle un attachement très fort à Londres, comme en attestent certaines de ses œuvres, telles que *Le Bouddha de banlieue* ou *Quelque chose à te dire*. Nous aurons l'honneur de l'accueillir le 25 juin. Il sera en dialogue avec le journaliste Sylvain Bourmeau.

Nous clôturerons notre Tandem Paris-London le 26 juin avec **Zadie Smith**, dont les livres (*Sourires de loup, De la beauté, Ceux du Nord-Ouest,...*) auscultent bien souvent les quartiers cosmopolites de Londres. Zadie Smith s'entretiendra avec Nelly Kapriélian des *Inrockuptibles*.

Maison de la Poésie- Scène littéraire

Passage Molière - 157, rue Saint-Martin - 75003 Paris - Métro Rambuteau, RER Les halles

Informations & réservations 01 44 54 53 00 du mardi au samedi de 15h à 18h

Tarif 5 euros ou 10 euros - Tarif adhérent Maison de la Poésie (moins 5 euros sur chaque événement)

Retrouvez la programmation détaillée du Festival sur www.maisondelapoesieparis.com

Martin Amis, well known for novels such as *Money* and *London Fields*, which focus on the excesses of late-capitalist Western society, will join us for a unique meeting on 5th of June, where he will enter into dialogue with Josyane Savigneau, journalist at *Le Monde*.

On June the 11th, **Emma Healey** will speak about *Elizabeth is Missing*, her debut novel which won the Costa first novel prize for 2014 and was widely praised by the international press.

On June the 12th, we invite the city to a **Midnight Run : Inua Ellams, Pascale Petit, Adam Biles, Edouard Bugeat** & (not yet confirmed) **Lola Peploe**, five long-term city dwellers of London and Paris, invite us to discover another Paris on a night-time walk through the French capital, from 6pm to midnight, during the course of which the three writers will share with us the inspiration they draw from the city.

On June the 13th, an evening **"5x15" London Special** will invite 5 artists (Laurent Bury, Thos Henley, Agnès Desarthe, Alex Taylor & Ghost Dance - Valentine Carette & Frank Williams) to speak for 15 minutes each, on a theme associated with London that inspires them, a passion or an obsession... The same evening, **Pascale Petit**, who was born in France but whose entire poetic work is written in English (*Fauverie*, shortlisted for the T. S. Eliot Prize) will be in conversation with Valérie Rouzeau - a poet herself - on a number of themes shared by their respective work.

On June the 14th, we welcome **Howard Jacobson**, winner of the Man Booker Prize 2010 for *The Finkler Question*, and author of *Zoo Time*, a comic masterpiece. He will be interviewed by Nicolas Weill, journalist at *Le Monde*.

On June the 17th, we will receive **Nick Hornby**, whose cult book *High Fidelity*, is celebrating its 20th anniversary, and whose latest novel *Funny Girl* was published last november by Penguin/Viking. Author of *About a Boy* and *Juliet, Naked*, Nick Hornby is also the screenwriter of *An Education*, a breath-taking film about growing up and the painful lessons we need to learn in this process.

On June the 19th, **Jonathan Coe**, author of *What a Carve Up!* And *The House of Sleep* will be Barbara Carlotti's special guest as part of her "dream laboratory."

On 20th June, we will offer a "carte blanche" to the prestigious **British literary magazine Granta**, to discover their selection of young authors from London : **Adam Foulds, David Szalay & Nadifa Mohamed**.

Hanif Kureishi's work reveals a very strong attachment to London, as evidenced by works such as *The Buddha of Suburbia* and *Something to Tell You*. We have the honour to welcome him on 25th of June. He will be in conversation with the journalist Sylvain Bourmeau.

We will close our Paris-London tandem on 26th of June with **Zadie Smith**, whose books (*White Teeth*, *On Beauty*, *NW*,...) often scrutinize cosmopolitan areas of London. Zadie Smith will be in conversation with Nelly Kaprielian from the *Inrockuptibles*.

Maison de la Poésie-Scène littéraire

Passage Molière - 157, rue Saint-Martin - 75003 Paris - Métro Rambuteau, RER Les halles

Informations & bookings 01 44 54 53 00 from tuesday to saturday 3. pm to 6. pm

Rate 5 euros or 10 euros - Member of Maison de la Poésie (- 5 euros per event)

For more information, please check our website www.maisondelapoesieparis.com